

Modulbeschreibung/Anbieteridentifikation

Titel	Modul B: Grundlagen der Pädagogik und Psychologie im Tanzsport
Anbieter	Natmove GmbH, Bäderstrasse 17, 5400 Baden www.natmove.ch / info@natmove.ch / Tel: 056 210 999 33
Angebotsform	Jahreskurs (1-2 Wochenenden pro Monat / total 14 Monate)
Zielgruppe	Personen, die über eine fundierte Tanzerfahrung verfügen (mind. 6 Jahre, 1-2 Unterrichtsstunden pro Woche)
Voraussetzungen zur Teilnahme	Mindestens 18jährig mit abgeschlossener Berufslehre (Fähigkeitszeugnis); positiv verlaufenes Vorgespräch mit der Lehrgangsleitung (Basis: Lebenslauf), welches zum Ziel hat, Neigung und Eignung abzuklären. Zudem muss der Kompetenznachweis des Moduls A bestanden sein.
Kompetenz	Die Teilnehmenden planen und gestalten selbständig entwicklungsangepasste Tanzlektionen und fokussieren dabei die sprachlichen, kognitiven, sozialen emotionalen und motorischen Besonderheiten von Kindern sowie deren individuelles Arbeitsverhalten.
Kompetenznachweis	Modul B: Die Teilnehmenden planen und gestalten Teile einer Tanzlektion
Lernziele	Die Teilnehmenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none">- Theorien und Begriffe der Persönlichkeitsentwicklung bei der Planung und Durchführung von Tanzlektionen zu beachten und entwickeln die Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit diesen;- wichtige Entwicklungsstadien bei 3-10jährigen Kindern im sprachlichen, kognitiven, sozialen, emotionalen und motorischen Bereich sowie dem altersgerechten Arbeitsverhalten zu beschreiben;- eine effektiv strukturierte Tanzlektion zu planen und diese dem Zielpublikum entsprechend durchzuführen und zu leiten;- typische Fähigkeiten von Tänzern unter Berücksichtigung der individuellen Voraussetzungen des Zielpublikums <u>vorzumachen</u>, zu vermitteln und zu stärken;- Lektionen bzw. deren Verlauf zu reflektieren und auf Grund gewonnener Erkenntnisse die Qualität ihres Unterrichtes stetig zu verbessern;- mit einer Kindertanzgruppe eine Choreographie einzustudieren und beachten dabei die körperlichen und geistigen Voraussetzungen der Kinder;
Methode / Arbeitsweisen	Theoretische Inputs (Vortrag/Lehrgespräch) Gruppenarbeiten, Präsentationen, praktische Arbeit

Lerninhalte	<ul style="list-style-type: none">- Grundbegriffe der Entwicklungspsychologie- Entwicklungsbereiche (Motorik und Wahrnehmung, Sprache, Emotionen, Kognition, Arbeits- und Sozialverhalten)- Entwicklungsstadien bei 3-10jährigen Kindern, mögliche Abweichungen, Defizite und Begabungen- Lernwege und Methoden zur Stoffvermittlung- Aufbau und Gestaltung einer Tanzlektion (Aufwärmen, Hauptteil, Übergänge, Ausklang und Entspannung)- Ventile, Spiele und Übungen zur Aufrechterhaltung der Konzentration- Beweglichkeit, Koordination und Feinmotorik- Drehungen, Hüpfen und Sprünge, Bewegungen im Raum (Raumebenen, Dimensionen, Raumweg und -form, rechts und links, Akrobatik)- Arbeit an der Ballettstange, Repertoire der Ballettsprache- Improvisationen (Fokus auf Raum, Zeit, Form und Kraft)
Lernzeit	Präsenzunterricht: 35 Stunden, davon 8 Stunden Entwicklungspsychologie Selbststudium: ca. 40 Stunden
Anerkennung	Kindertanzpädagog/-in Natmove Academy (zur Führung dieser Bezeichnung sind jene Personen berechtigt, die alle vier Module besucht, die entsprechenden Lernkontrollen bestanden sowie die praktische Schlussprüfung bestanden haben).
Gültigkeitsdauer	Drei Jahre nach Abschluss der Ausbildung, sofern keine Weiterbildung gemäss den Vorgaben von Natmove GmbH besucht wurde.
Bemerkungen	Für den Kompetenznachweis gelten die Richtlinien für Modulabschlüsse und die Erteilung von Modulbescheinigungen von ModuQua bzw. des entsprechenden Berufsverbandes.